

Szanowni Państwo,

ukazanie się trzeciego w tym roku numeru *Nowej Audiofonologii* zbiega się z ważnym wydarzeniem naukowym w naszym kraju, należącym do cyklicznych już spotkań, jakim jest XLIX Krajowa Konferencja Naukowo-Szkoleniowa: „Problemy interdyscyplinarne ucha, nosa i gardła w otorynolaryngologii dziecięcej – wyzwania codziennej praktyki” – UCHO 2026, zaplanowana w dniach 13–15 września 2026 roku w Kajetanach. Tegoroczne wystąpienia są odpowiedzią na wyzwania współczesnej otorynolaryngologii dziecięcej, a podjęte zostaną w nich zagadnienia dotyczące zarówno wczesnej diagnostyki, jak i nowoczesnych metod leczenia oraz rehabilitacji zaburzeń słuchu u dzieci.



W bieżącym numerze *Nowej Audiofonologii* prezentujemy kilka prac poświęconych zaburzeniom zmysłu smaku, który odgrywa istotną rolę w codziennym życiu każdego człowieka. Interesujące dane zaprezentowano w artykule przeglądowym na temat subiektywnych metod badania smaku jako narzędzi przesiewowych czy diagnostycznych. Na szczególną uwagę zasługuje *Kapsułowy Test Smaku* (KTS), który został opracowany w Instytucie Fizjologii i Patologii Słuchu (IFPS) w ramach projektu „Zintegrowany system narzędzi do diagnostyki i telerehabilitacji schorzeń narządów zmysłów (słuchu, wzroku, smaku, równowagi i powonienia) INNOSENSE” i służy do oceny zdolności identyfikacji czterech podstawowych smaków: słodkiego, słonego, gorzkiego oraz kwaśnego, wchodząc w skład Kapsuły Badań Zmysłów – innowacyjnego urządzenia do samodzielnego badania zmysłów, stworzonego w ramach wspomnianego projektu.

Ponadto w numerze tym podjęto m.in. wciąż istotne w praktyce klinicznej zagadnienie centralnych zaburzeń przetwarzania słuchowego (CAPD), omawiając na podstawie najnowszego piśmiennictwa naukowego obecne podejście do diagnostyki, rehabilitacji i wsparcia funkcjonalnego nie tylko pacjentów pediatrycznych, lecz także osób dorosłych, u których objawy tego zaburzenia bywają błędnie przypisywane procesom starzenia, stresowi lub przemęczeniu.

Serdecznie zapraszam Państwa do zapoznania się z treścią bieżącego numeru *Nowej Audiofonologii*, a przede wszystkim zachęcam do udziału w panelach, warsztatach i prezentacjach znajdujących się w bogatym i różnorodnym programie konferencji UCHO 2026, która od lat stanowi forum do wymiany doświadczeń specjalistów z różnych dziedzin, a także źródło aktualnej wiedzy i inspiracji w codziennej praktyce klinicznej.

Z wyrazami szacunku

Prof. dr hab. med. dr h.c. multi Henryk Skarżyński